*アナウンサークラスのカメファムトを受誦する必要がございます。詳細は実践ガイダンス(アナウンサークラス)等でご確認 3/6(水) 昼 ES・面接・企画総括 3/6(水) 夜 ESチェック及び相談会

実践編ガイダンス時間帯 昼14:00~午後15:45~ 夜18:30~〔60~90分 ※2クラス説明の場合は180分〕 基礎編・実践編カリキュラム時間帯 朝10:00~ 昼14:00~ 夜18:30~〔180分〕

・太枠で囲った_____カリキュラムに無料体験入学ができます。(予約不要)

受講方法…日程表の中からお申込みコースに含まれるカリキュラムにご出席ください。

3/17(日) 昼 ES·面接対策 中級 3/24(日) 朝 ES·面接対策 上級① 3/24(日) 昼 ES·面接対策 上級② **3** 🗓

クラス自由出席OK········ ・・・「基礎編」「実践編」のどのクラス・カリキュラムでも自由に出席できます。(本科生特典)

		基礎編				実	浅編			
5月生		講師:大畠	実践ガイダン	′ ス	※全て無料参	加できます。	出版クラス1	0月生		講師:塚本
日程	時間	カリキュラム	日程	時間	カリキュラム	MA C C GV y 0		時間	カリキュラム	HIS NO SOUT
5/11 (金)	夜	業界研究·教養対策①	7/26 (木)	夜	アナウンサークラス説明		10/22 (月)	夜	出版社とメディアの全仕事	(3 (1) (1)
5/18 (金)	夜	業界研究·教養対策②	1/20 (X)	133	アナソンサージフへ試切		10/29 (月)	夜	報道新聞通信社の全対策	(3)
5/25 (金)	夜	業界研究·教養対策③	8/30 (木)	昼	アナウンサークラス説明		11/5(月)	夜	報道総合週刊誌の全対策	(3)
6/1(金)	夜	業界研究·教養対策④					11/12(月)	夜	女性ファッション誌の全対策	9 (9
6/8(金)	夜	ES:論作文対策①	9/18 (火)	午後	放送・エンタメクラス説明		11/19(月)	夜	クラス系雑誌と広告の全対策	9 9
6/15 (金)	夜	ES:論作文対策②			出版クラス説明		11/26 (月)	夜	情報誌とIT業界の全対策	9 0
6/22 (金)	夜	ES·論作文対策③	9/28 (金)	夜	放送・エンタメクラス説明		12/3(月)	夜	芸能界と音楽業界の全対策	<u> </u>
6/29 (金)	夜	ES·論作文対策④			新聞・通信社・NHKクラス説明		12/10 (月)	夜	書籍・文藝・絵本・コミックの全対策	
7/6(金)	夜	面接対策①	10/15 (月)	夜	新聞・通信社・NHKクラス説明		12/17 (月)	夜	スポーツ新聞・風俗誌の全対策	9 9 9
7/13 (金)	夜	面接対策②			出版クラスA説明		12/27 (木)	夜	集団GD自己PRプレゼン	900
9/14 (金) 9/21 (金)	夜夜	面接対策③ 面接対策④	11/7(水)	夜	放送・エンタメクラス説明		1/7(月) 1/14(月)	夜	集団DB自己PRプレゼン	9 9 9
9/21(並)	1%	国按 对束(4)			広告クラス説明 広告クラス説明		1/21 (月)	夜夜	個人面接一般/ES速記 個人面接圧迫/ES速記	
5月生		講師:東條	11/13 (火)	夜	出版クラス説明		1/31 (木)	夜	私服面接一般/ES速記	9 6 6
日程	時間	カリキュラム			放送・エンタメクラス説明		2/ 7(木)	夜	私服面接圧迫/ES速記	9 6
6/9(±)	夜	業界研究·教養対策①	11/21 (水)	夜	出版クラス説明		2/14 (木)	夜	筆記英語教養/模試と解説	000
6/16 (±)	夜	業界研究·教養対策②					2/21 (木)	夜	筆記時事社会/模試と解説	00 00 00
6/23 (±)	夜	業界研究·教養対策③	11/27 (火)	夜	広告クラス説明		2/28 (木)	夜	筆記エンタメ/模試と解説	(3) (3)
6/30 (±) 7/ 7 (±)	夜夜	業界研究·教養対策④ ES·論作文対策①	アナウンサー	クラマ		講師:柄沢	出版クラス1			講師:冨板
7/14(土)	_		日程	時間	カリキュラム	Diam. 113%	日程	時間	カリキュラム	明明・日本
7/14(土)	夜	ES·論作文対策② ES·論作文対策③	9/6(木)	夜	職種研究/自己紹介	a a a	12/4(火)	夜	出版界攻略講義/作文試験	⊕ ⊕
7/28 (土)	夜	ES:論作文对策④	9/13 (木)	夜	アナ基礎(発声・滑舌)	0 0	12/11 (火)	夜	作文講義/作文試験	a
9/8(土)	夜	面接対策①	9/20 (木)	夜	アナ基礎(アクセント)	0 0	12/18 (火)	夜	ES講義/筆記問題分析	9 9 9
9/15(土)	夜	面接対策②	9/27 (木)	夜	原稿読み(天気)	(i)	1/8(火)	夜	雑誌編集者の仕事講義	(
9/22(土)	夜	面接対策③	10/4(木)	夜	自己紹介とES対策①	(3 (1)	1/15 (火)	夜	書籍編集者の仕事講義	(
9/29 (土)	夜	面接対策④	10/11 (木)	夜	原稿読み(ニュース)	(ii)	1/22 (火)	夜	クリエイティブ講義·試験	6
			10/18 (木)	夜	フリートーク入門	(ii) (iii)	1/29 (火)	夜	論文講義/論作文試験	6
7月生 日 程	時間	講師:塚本カリキュラム	10/25 (木)	夜	フリートーク応用	(ii)	2/5(火)	夜	面接·GD講義/作文試験	₫ 😭
7/9(月)	夜	業界研究・教養対策①	11/1(木)	夜	原稿読み	(ii)	2/12 (火)	夜	個別相談会①	4
7/16 (月)	夜	業界研究·教養対策②	11/8(木)	夜	パネルトーク	⑩ ∰	2/19 (火)	夜	企画力養成講義/企画試験	a
7/30 (月)	夜	業界研究·教養対策③	11/15(木)	夜	カメラテスト	(ii)	2/26 (火)	昼	筆記対策会議/作文試験	6 0
8/6(月)	夜	業界研究·教養対策④	11/22 (木)	夜	フィードバック	<u> </u>	2/26 (火)	夜	GD演習①/作文試験	<u> </u>
8/20 (月)	夜	ES·論作文対策①	11/29 (木)	夜	自己紹介とES対策②	9 🗓	3/5(火)	昼	「自己PR」プレゼン演習	
8/27 (月)	夜	ES:論作文対策②	12/6(木)	夜	原稿読み	0 0	3/5(火)	夜	個人面接演習①/作文試験	<u> </u>
9/3(月)	夜	ES·論作文対策③	12/13 (木)	夜	インタビュー/GD対策	 	3/12 (火)	昼	GD演習②/作文試験	<u> </u>
9/10 (月)	夜	ES·論作文対策④	1/10 (木)	夜	仕上げ	(3 (6) (7)	3/12 (火)	夜	「私の企画」プレゼン演習	
9/17(月)	夜	面接対策①	1/17(木)	夜	カメラテスト	0 0	3/19 (火)	昼	個人面接演習②/作文試験	<u> </u>
9/24 (月)	夜	面接対策②	1/24 (木)	夜	フィードバック	9 0 0	3/19 (火)	夜	個別相談会②	
10/1(月)	夜	面接対策③	放送・エンタ			講師:大畠	新聞·通信社·			講師:東條
10/8(月)	夜	面接対策④	日程	時間	カリキュラム	000	日程	時間	カリキュラム	
9月生		講師:上村	10/12(金)	夜夜	オリエンテーション 対策 I 業界研究	3 6 8	10/27 (土) 11/3(土)	夜夜	導入/自己PR E 時事対策/論作文導入	(a) (a) (b)
日程	時間	カリキュラム	10/13 (金)	夜	ESの記述 入門編	B (B)	11/10(土)	夜	時事対策/論作文導入	<u> </u>
9/12 (水)	夜	業界研究·教養対策①	11/2(金)	夜	口頭表現演習 基礎編A	6	11/17(土)	夜	時事対策/論作文導入	<u> </u>
9/16(日)	昼	業界研究·教養対策②	11/ 9(金)	夜	ESの記述 基礎編	9 0	11/24(土)	夜	グループディスカッション実践	<u> </u>
9/19 (水)	夜	業界研究·教養対策③	11/16(金)	夜	口頭表現演習 基礎編B	(i)	12/ 1 (±)	夜	自己PR/面接の基礎	9 @
9/23(日)	昼	業界研究·教養対策④	11/23 (金)	夜	論作文演習 基本編	6 0	12/8(土)	夜	自己PR/面接の基礎	9 🗓
9/26 (水)	夜	ES·論作文対策①	11/30(金)	夜	対策Ⅱ 教養·時事問題	9 0	12/15 (土)	夜	グループワーク実践	<u> </u>
9/30(日)	昼	ES·論作文対策②	12/7(金)	夜	ESの記述 応用編	(3)	12/22(土)	夜	業界比較と相談会	##
10/3(水)	夜	ES:論作文対策③	12/14 (金)	夜	面接対策演習 I	@ #	1/12(土)	夜	時事対策/論作文実践	6 0
10/7(日)	昼	ES·論作文対策④	12/21 (金)	夜	クリエイティブ演習	•	1/19(土)	夜	時事対策/論作文実践	6 0
10/10 (水)	夜	面接対策①	1/11(金)	夜	論作文演習 応用編	(ii)	1/26(土)	夜	時事対策/論作文実践	⊕ ⊕
10/14(日)	昼	面接対策②	1/18(金)	夜	グループワーク(企画) I	6 6	2/2(±)	夜	筆記対策/面接の実践	1
10/17 (水)	夜	面接対策③	1/25 (金)	夜	グループワーク(討議)Ⅱ	(i) (c) (l)	2/9(±)	夜	業界比較/面接の実践	@ ₩
10/21 (日)	昼	面接対策④	2/1(金)	夜	面接対策演習 Ⅱ	(i)	2/16(土)	夜	時事対策/筆記対策	₩ 🗗
10月生		講師: 冨板	2/8(金)	夜	ES徹底対策	(3)	2/23 (土)	夜	グループディスカッション実践	©
日程	時間	カリキュラム	2/15 (金)	夜	面接徹底対策	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	3/2(±)	夜	グループワーク実践	G
10/2(火)	夜	業界研究·教養対策①	2/22 (金)	夜	総合相談·個別演習	(3 (1) (1)	3/9(土)	夜	相談会	(B)
10/6(土)	朝	業界研究·教養対策②	放送・エンタ	メクラ	ス 11月生	講師:上村	広告クラス			講師:夏目
10/9(火)	夜	業界研究·教養対策③	日程	時間	カリキュラム		日程	時間	カリキュラム	
		業界研究·教養対策④	11/28 (水)	夜	エンタメ業界研究・ES基本	9 (12/9(日)	昼	先輩きたる/就活基礎①	(
10/13(土)	朝			1	1分スピーチ・面接基本	a	12/16(日)	昼	就活基礎②/広告基礎	⊕ 🙃
10/13 (土) 10/16 (火)	夜	ES·論作文対策①	12/5(水)	夜	1377年 7 国庆至年					
10/13 (土) 10/16 (火) 10/20 (土)	夜朝	ES·論作文対策① ES·論作文対策②	12/5(水) 12/12(水)	夜	ESチェック・GD対策	⊕ ⊕	12/23(日)	昼	自己分析 初級①	a
10/13 (土) 10/16 (火) 10/20 (土) 10/23 (火)	夜 朝 夜	ES:論作文対策① ES:論作文対策② ES:論作文対策③	12/5(水) 12/12(水) 12/19(水)		ESチェック・GD対策 ES応用・クリエイティブ基本	(3)	1/13(日)	昼	自己分析 初級②	a
10/13 (土) 10/16 (火) 10/20 (土) 10/23 (火) 10/27 (土)	夜 朝 夜 朝	ES:論作文対策① ES:論作文対策② ES:論作文対策③ ES:論作文対策④	12/5(水) 12/12(水) 12/19(水) 12/26(水)	夜 夜 夜	ESチェック・GD対策 ES応用・クリエイティブ基本 1分スピーチ・面接応用		1/13(日)	昼昼	自己分析 初級② 自己分析 初級③	3 1
10/13 (土) 10/16 (火) 10/20 (土) 10/23 (火) 10/27 (土) 10/30 (火)	夜 朝 夜 朝 夜	ES:論作文対策① ES:論作文対策② ES:論作文対策③ ES:論作文対策④ 面接対策①	12/ 5 (7k) 12/12 (7k) 12/19 (7k) 12/26 (7k) 1/ 9 (7k)	夜夜	ESチェック・GD対策 ES応用・クリエイティブ基本 1分スピーチ・面接応用 企画書対策・クリエイティブ応用		1/13 (日) 1/20 (日) 1/27 (日)	昼	自己分析 初級② 自己分析 初級③ OB・OGきたる	(3 (i) (3 (ii) (4) (ii)
10/13 (土) 10/16 (火) 10/20 (土) 10/23 (火) 10/27 (土) 10/30 (火) 11/3 (土)	夜 朝 夜 朝 夜 朝 夜	ES:論作文対策① ES:論作文対策② ES:論作文対策③ ES:論作文対策④ 面接対策① 面接対策①	12/ 5 (水) 12/12 (水) 12/19 (水) 12/19 (水) 12/26 (水) 1/ 9 (水) 1/16 (水)	夜 夜 夜 夜 夜	ESチェック・GD対策 ES応用・クリエイティブ基本 1分スピーチ・面接応用 企画書対策・クリエイティブ応用 ESチェック&相談会		1/13 (日) 1/20 (日) 1/27 (日) 2/3 (日)	昼昼昼昼	自己分析 初級② 自己分析 初級③ OB・OGきたる マスコミマーケティング①	
10/13 (土) 10/16 (火) 10/20 (土) 10/23 (火) 10/27 (土) 10/30 (火) 11/3 (土) 11/6 (火)	夜 朝 夜 朝 夜 朝 夜	ES:論作文対策① ES:論作文対策③ ES:論作文対策③ ES:論作文対策④ 面接対策① 面接対策① 面接対策② 面接対策②	12/ 5 (/k) 12/12 (/k) 12/19 (/k) 12/26 (/k) 1/ 9 (/k) 1/16 (/k) 1/23 (/k)	夜 夜 夜 夜 夜 夜	ESチェック・GD対策 ES応用・クリエイティブ基本 1分スピーチ・面接応用 企画書対策・クリエイティブ応用 ESチェック&相談会 1分スピーチ・模擬面接		1/13 (日) 1/20 (日) 1/27 (日) 2/3 (日) 2/10 (日)	昼昼昼昼	自己分析 初級② 自己分析 初級③ OB・OGきたる マスコミマーケティング① マスコミマーケティング②	
10/13 (土) 10/16 (火) 10/20 (土) 10/23 (火) 10/27 (土) 10/30 (火) 11/3 (土) 11/6 (火)	夜 朝 夜 朝 夜 朝 夜	ES:論作文対策① ES:論作文対策② ES:論作文対策③ ES:論作文対策④ 面接対策① 面接対策①	12/ 5 (/k) 12/12 (/k) 12/19 (/k) 12/26 (/k) 1/ 9 (/k) 1/16 (/k) 1/23 (/k) 1/30 (/k)	夜 夜 夜 夜 夜 夜 夜 夜	ESチェック・GD対策 ES応用・クリエイティブ基本 1分スピーチ・面接応用 企画書対策・クリエイティブ応用 定野チェック&相談会 1分スピーチ・模擬面接 内定者講義/OB講義		1/13 (日) 1/20 (日) 1/27 (日) 2/3 (日) 2/10 (日) 2/17 (日)	昼昼昼昼朝	自己分析 初級② 自己分析 初級③ OB・OGきたる マスコミマーケティング① マスコミマーケティング② ES実践講座 初級①	
10/13 (±) 10/16 (火) 10/20 (±) 10/23 (火) 10/27 (±) 10/30 (火) 11/ 3 (±) 11/ 6 (火) 11/10 (±)	夜 朝 夜 朝 夜 朝 夜 朝	ES:論作文対策① ES:論作文対策② ES:論作文対策③ ES:論作文対策④ 面接対策① 面接対策① 面接対策② 面接対策③ 面接対策③	12/ 5 (/k) 12/12 (/k) 12/19 (/k) 12/26 (/k) 1/ 9 (/k) 1/16 (/k) 1/23 (/k) 1/30 (/k) 2/ 6 (/k)	夜 夜 夜 夜 夜 夜 夜 夜 夜	ESチェック・GD対策 ES応用・クリエイティブ基本 1分スピーチ・面接応用 企画書対策・クリエイティブ応用 ESチェック&相談会 1分スピーチ・模擬面接 内定者講義/OB講義 各社研究/SPI・一般教養		1/13 (日) 1/20 (日) 1/27 (日) 2/ 3 (日) 2/10 (日) 2/17 (日) 2/17 (日)	昼昼昼昼朝昼	自己分析 初級② 自己分析 初級③ OB・OGきたる マスコミマーケティング① マスコミマーケティング② ES実践講座 初級① ES実践講座 初級②	
10/13 (土) 10/16 (火) 10/20 (土) 10/23 (火) 10/27 (土) 10/30 (火) 11/ 3 (土) 11/ 6 (火)	夜朝 夜朝 夜朝 夜朝 夜朝 日程	ES:論作文対策① ES:論作文対策③ ES:論作文対策③ ES:論作文対策④ 面接対策① 面接対策① 面接対策② 面接対策②	12/ 5 (rk) 12/12 (rk) 12/19 (rk) 12/26 (rk) 1/ 9 (rk) 1/16 (rk) 1/23 (rk) 1/30 (rk) 2/ 6 (rk)	夜 夜 夜 夜 夜 夜 夜 夜	ESチェック・GD対策 ES応用・クリエイティブ基本 1分スピーチ・面接応用 企画書対策・クリエイティブ応用 ESチェック&相談会 1分スピーチ・模擬面接 内定者講義/OB講義 各社研究/SPI・一般教養 ES・企画添削例から学ぶ		1/13 (日) 1/20 (日) 1/27 (日) 2/ 3 (日) 2/10 (日) 2/17 (日) 2/17 (日) 3/ 3 (日)	昼昼昼昼朝昼朝	自己分析 初級② 自己分析 初級③ OB・OGきたる マスコミマーケティング① マスコミマーケティング② ES実践講座 初級① ES実践講座 初級② 一次面接対策①	
10/13(土) 10/16(火) 10/20(土) 10/23(火) 10/27(土) 10/30(火) 11/3(土) 11/6(火) 11/10(土) ※都合により 了承くださ	夜 朝 夜 朝 夜 朝 夜 朝 夜 朝 て 朝 日 い こ い こ い こ い こ い こ い こ い こ い こ い こ い	ES:論作文対策① ES:論作文対策② ES:論作文対策③ ES:論作文対策④ 面接対策① 面接対策① 面接対策② 面接対策③ 面接対策③	12/ 5 (x) 12/12 (x) 12/19 (x) 12/26 (x) 1/ 9 (x) 1/16 (x) 1/33 (x) 2/ 6 (x) 2/13 (x) 2/13 (x)	夜 夜 夜 夜 夜 夜 夜 夜 夜 夜 夜 夜	ESチェック・GD対策 ES応用・クリエイティブ基本 1分スピーチ・面接応用 企画書対策・クリエイティブ応用 ESチェック&相談会 1分スピーチ・模擬面接 内定者講義/OB講義 各社研究/SPI・一般教養 ES・企画添削例から学ぶ 模擬面接・GD対策		1/13 (B) 1/20 (B) 1/27 (B) 2/ 3 (B) 2/10 (B) 2/17 (B) 2/17 (B) 3/ 3 (B) 3/ 3 (B)	昼昼昼昼朝昼朝昼	自己分析 初級② 自己分析 初級③ OB・OGきたる マスコミマーケティング① マスコミマーケティング② ES実践講座 初級① ES実践講座 初級② 一次面接対策①	
10/13 (土) 10/16 (火) 10/20 (土) 10/23 (火) 10/27 (土) 10/30 (火) 11/ 3 (土) 11/ 6 (火) 11/10 (土) ※都合により 了承くださ	夜 朝 夜 朝 夜 朝 夜 朝 夜 朝 石 い リ と ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	ES・論作文対策① ES・論作文対策② ES・論作文対策③ ES・論作文対策③ ES・論作文対策④ 面接対策② 面接対策② 面接対策② 面接対策③ のを対策② のを対策③	12/ 5 (x) 12/12 (x) 12/19 (x) 12/26 (x) 1/ 9 (x) 1/16 (x) 1/33 (x) 1/30 (x) 2/ 6 (x) 2/13 (x) 2/13 (x) 2/20 (x)	夜 夜 夜 夜 夜 夜 夜 昼 夜 昼	ESチェック・GD対策 ES応用・クリエイティブ基本 1分スピーチ・面接応用 企画書対策・クリエイティブ応用 ESチェック&相談会 1分スピーチ・模擬面接 内定者講義(OB講義 各社研究/SPI・一般教養 ES・企画添削例から学ぶ 模擬面接・GD対策 クリエイティブ徹底		1/13 (E) 1/20 (E) 1/27 (E) 2/3 (E) 2/10 (E) 2/17 (E) 2/17 (E) 3/3 (E) 3/3 (E) 3/10 (E)	昼昼昼昼朝昼朝昼朝	自己分析 初級② 自己分析 初級③ OB・OGきたる マスコミマーケティング① マスコミマーケティング② ES実践講座 初級① ES実践講座 初級② 一次面接対策① 一次面接対策② 論作文対策①	
10/13 (土) 10/16 (火) 10/20 (土) 10/23 (火) 10/27 (土) 10/30 (火) 11/3 (土) 11/10 (土) ※都合による ※実践編の がごさい。 ※個別ゼミに、	夜朝 夜朝 夜朝 夜朝 夜朝 日い・リずカナ	ES・論作文対策① ES・論作文対策③ ES・論作文対策③ ES・論作文対策④ 面接対策① 面接対策② 面接対策③ 面接対策④ のを対策④ のを対策④ のを対策④ のを対策④ のである場合がございます。予めご こうムは就職試験の動向により変更する場合	12/ 5 (x) 12/12 (yk) 12/19 (yk) 12/19 (yk) 1/9 (yk) 1/9 (yk) 1/30 (yk) 2/ 6 (yk) 2/13 (yk) 2/13 (yk) 2/13 (yk) 2/20 (yk) 2/20 (yk)	夜 夜 夜 夜 夜 夜 夜 夜 春 夜 昼 夜	ESチェック・GD対策 ES応用・クリエイティブ基本 1分スピーチ・面接応用 企画書対策・クリエイティブ応用 ESチェック&相談会 1分スピーチ・模擬面接 内定者講義・OB講義 各社研究/SPI・一般教養 ES・企画添削例から学ぶ 模擬面接・GD対策 クリエイティブ徹底 SPI/一般教養・時事/エンタメ		1/13 (H) 1/20 (H) 1/27 (H) 2/ 3 (H) 2/10 (H) 2/17 (H) 2/17 (H) 3/ 3 (H) 3/ 3 (H) 3/10 (H) 3/10 (H)	昼昼昼昼朝昼朝昼朝昼	自己分析 初級② 自己分析 初級③ OB・OGきたる マスコミマーケティング① マスコミマーケティング② ES実践講座 初級① ES実践講座 初級② 一次面接対策① 一次面接対策② 論作文対策② 論作文対策②	
10/13(土) 10/16(火) 10/20(土) 10/23(火) 10/23(火) 10/27(土) 10/30(火) 11/3(土) 11/6(火) 11/10(土) ※ 非食傷のごとださい。 ※ 実践傷のごとださい。 ※ 似別せことに ビララ・校	夜朝夜朝夜朝夜朝日いリすカ掲の 日いリすカ掲った。 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	ES:論作文対策① ES:論作文対策② ES:論作文対策③ ES:論作文対策④ 面接対策① 面接対策③ 面接対策③ 面接対策③ 面接対策③ のでは、のでは、のでは、のでは、のでは、のでは、のでは、のでは、のでは、のでは、	12/ 5 (x) 12/12 (x) 12/19 (x) 12/26 (x) 1/ 9 (x) 1/16 (x) 1/33 (x) 1/30 (x) 2/ 6 (x) 2/13 (x) 2/13 (x) 2/20 (x)	夜 夜 夜 夜 夜 夜 夜 昼 夜 昼	ESチェック・GD対策 ES応用・クリエイティブ基本 1分スピーチ・面接応用 企画書対策・クリエイティブ応用 ESチェック&相談会 1分スピーチ・模擬面接 内定者講義(OB講義 各社研究/SPI・一般教養 ES・企画添削例から学ぶ 模擬面接・GD対策 クリエイティブ徹底		1/13 (E) 1/20 (E) 1/27 (E) 2/3 (E) 2/10 (E) 2/17 (E) 2/17 (E) 3/3 (E) 3/3 (E) 3/10 (E)	昼昼昼昼朝昼朝昼朝	自己分析 初級② 自己分析 初級③ OB・OGきたる マスコミマーケティング① マスコミマーケティング② ES実践講座 初級① ES実践講座 初級② 一次面接対策① 一次面接対策② 論作文対策①	

2/27(水) 夜 面接表現基本

実践編ガイダンス時間帯 夜18:30~〔60~90分〕 基礎編·実践編カリキュラム時間帯 夜18:30~〔180分〕

受講方法…日程表の中からお申込みコースに含まれるカリキュラムにご出席ください。

・・太枠で囲った_____カリキュラムに無料体験入学ができます。(予約不要) クラス自由出席OK………「基礎施」「実践編」のどのクラス、カリキュラムでも自由に出席できます。(本科生特典) 開講日を過ぎても入学OK…入学時に終了しているカリキュラムは、他の日程のカリキュラムに振り替えることができます。

- 不 107久						
基礎編						
5月生	5月生 講師:森下·山田·高田·平野					
日程	時間	カリキュラム				
5/18 (金)	夜	エントリーシート対策				
5/25 (金)	夜	論作文対策				
6/8(金)	夜	業界研究(広告)				
6/22 (金)	夜	業界研究(新聞·放送·出版)				
7/6(金)	夜	論作文対策				
7/13 (金)	夜	エントリーシート対策				
8/10 (金)	夜	課外研究(自己PR基礎)				
8/11 (土)	夜	教養時事				
9/14 (金)	夜	クリエイティブ				
9/15 (土)	夜	面接対策 基礎(マナー)				
9/21 (金)	夜	教養エンタメ				
9/28 (金)	夜	プレゼンテーション				
6月生		講師:森下·山田·高田·平野				

	0/20(3/)	I .	70 077 717
6	6月生		講師:森下·山田·高田·平野
	日 程	時間	カリキュラム
	6/29 (金)	夜	エントリーシート対策
Ī	7/6(金)	夜	論作文対策
	7/13 (金)	夜	エントリーシート対策
	8/10 (金)	夜	課外研究(自己PR基礎)
	8/11 (土)	夜	教養時事
	8/24 (金)	夜	論作文対策
	8/31 (金)	夜	業界研究(広告)
	9/7(金)	夜	業界研究(新聞·放送·出版)
	9/14 (金)	夜	クリエイティブ
Ī	9/15 (土)	夜	面接対策 基礎(マナー)
	9/21 (金)	夜	教養エンタメ
_	9/28 (金)	夜	プレゼンテーション

				大
アナ	ウンサークラ	スA		講師:高村·橘高
	日 程	時間	カリキュラ	L
	5/22 (火)	夜	発声·発音/自己分析	9 🗇 🐠
477	5/29 (火)	夜	アクセント概論・形容	6
初級	6/12 (火)	夜	アクセント動・形動・名	<u> </u>
100	6/19 (火)	夜	ニュース原稿/自己PR	(3 (1)
	8/21 (火)	夜	フリートーク/作文	(3 (1) (2
	9/18 (火)	夜	ニュース原稿/時事問題	9 0 0
	9/25 (火)	夜	四字熟語、ことわざの説明	◎ ●
	10/2(火)	夜	フリートーク/自己PR	(3 (6)
	10/9(火)	夜	朗読/自己紹介	(3 (1)
	10/16 (火)	夜	プレゼンテーション/論文	T 📵 🐠
	10/23 (火)	夜	1枚写真の説明	<u> </u>
上級	10/30 (火)	夜	CM原稿/作文	(3 (3)
100	11/13(火)	夜	写真説明/自己PR	(3 (6)
	11/20 (火)	夜	面接シミュレーション	(3 (1)
	11/27 (火)	夜	グループディスカッション	(3)
	12/4(火)	夜	VTRの実況	<u> </u>
	12/11 (火)	夜	ES・面接、質問受け	a a
	1/15 (火)	夜	カメラテスト/まとめ	(3 (1)
r+	ウンサークラ	スB		講師:高村・橘高
	,			with the last the last ten

アナ	ウンサークラ	スB		講師:高村·	橘高
	日程	時間	カリキュラ	4	
	7/3(火)	夜	発声·発音/自己分析	(3 (1)	(II)
-tm	7/10 (火)	夜	アクセント概論・形容		<u> </u>
初級	8/7(火)	夜	アクセント動・形動・名		<u> </u>
100	8/21 (火)	夜	フリートーク/作文	(3 (3)	•
	8/28 (火)	夜	ニュース原稿/自己PR	⊜	(ii)
	9/18 (火)	夜	ニュース原稿/時事問題	⊜ 🙃	0
	9/25 (火)	夜	四字熟語、ことわざの説明	0	0
	10/2(火)	夜	フリートーク/自己PR	(3	(ii)
	10/9(火)	夜	朗読/自己紹介	(3)	<u> </u>
	10/16 (火)	夜	プレゼンテーション/論文	0	(III)
,	10/23 (火)	夜	1枚写真の説明	<u> </u>	•
上級	10/30 (火)	夜	CM原稿/作文	(3)	6
100	11/13 (火)	夜	写真説明/自己PR	(3)	<u> </u>
	11/20 (火)	夜	面接シミュレーション	(3)	(ii)
	11/27 (火)	夜	グループディスカッション	(3)	0
	12/4(火)	夜	VTRの実況	0	•
	12/11 (火)	夜	ES・面接、質問受け	(3 (ii)	(1)
	1/15 (火)	夜	カメラテスト/まとめ	(3)	0

イダンフ	,	× 4= ±	参加できます。
	時間	※無↑ カリキュラム	136/JH (でまり。
(金)	夜	マスコミ実践クラス説明	
ミ実践ク	7ラス	講師:森下・	山田·高田·平野
程	時間	カリキュラム	
(金)	夜	エントリーシート対策	(3)
(金)	夜	論作文対策	(a)
(金)	夜	企画書対策	(3
(金)	夜	エントリーシート対策	(3 (ii)
(金)	夜	論作文対策	6
(金)	夜	教養エンタメ対策	•
(金)	夜	企画書対策	(3
(金)	夜	エントリーシート対策	(3 (iii)
(金)	夜	グループディスカッション対策	©
(金)	夜	教養時事対策	•
(金)	夜	教養時事対策	•
(金)	夜	論作文対策	6
(金)	夜	面接対策	(iii)
(金)	夜	面接対策	a
(金)	夜	相談会	(B)
(金)	夜	相談会	4
(金)	夜	相談会	(#)
(金)	夜	相談会	(B)

※担当講師の詳細は無料ガイダンス・受講相談等でご案内いた

- *・都合により日程が一部変更になる場合がございます。予めご 了承ください。
- ※実践編のカリキュラムは就職試験の動向により変更する場合
- ※個別ゼミのカリキュラム・日程・定員等の詳細は開始時期にハ ビララ・校舎掲示板等でお知らせいたします。
- ※アナウンサークラスのカメラテストを受講するためには、一定 のアナウンサークラスカリキュラムを受講する必要がござい ます。詳細は実践ガイダンス(アナウンサークラス)等でご確認

基礎編							
5月生	5月生 講師:森下·山田·高田·平野						
日程	時間	カリキュラム					
5/23 (水)	夜	エントリーシート対策					
5/30 (水)	夜	業界研究(新聞·放送·出版)					
6/13 (水)	夜	論作文対策					
6/27 (zk)	夜	業界研究(広告)					
7/11 (水)	夜	論作文対策					
7/14 (土)	夜	エントリーシート対策					
8/4(土)	夜	課外研究(自己PR基礎)					
8 /8 (水)	夜	教養時事					
9/19 (水)	夜	面接対策 基礎(マナー)					
9/22 (土)	夜	クリエイティブ					
9/26 (水)	夜	教養エンタメ					
10/3(水)	夜	プレゼンテーション					
7月生		講師:森下·山田·高田·平野					
日 程	時間	カリキュラム					
7/4(水)	夜	エントリーシート対策					
7/11 (水)	夜	論作文対策					

梅田校

	The second second	
7/4(水)	夜	エントリーシート対策
7/11 (水)	夜	論作文対策
7/14 (土)	夜	エントリーシート対策
8/4(土)	夜	課外研究(自己PR基礎)
8/8(水)	夜	教養時事
8/29 (水)	夜	業界研究(新聞·放送·出版)
9/5(水)	夜	論作文対策
9/12 (水)	夜	業界研究(広告)
9/19 (水)	夜	面接対策 基礎(マナー)
9/22 (土)	夜	クリエイティブ
9/26 (水)	夜	教養エンタメ
10/3(水)	夜	プレゼンテーション
		\

				j
アナ	ウンサークラ	·スΑ		講師:高村・橘高
	日程	時間	カリキュラ	
	5/24 (木)	夜	発声·発音/自己分析	3 3
	5/31 (木)	夜	アクセント概論・形容	<u> </u>
初級	6/14 (木)	夜	アクセント動・形動・名	<u> </u>
/IVX	6/21 (木)	夜	ニュース原稿/自己PR	(3 (1)
	8/23 (木)	夜	フリートーク/作文	⊜ ⊕
	9/20 (木)	夜	ニュース原稿/時事問題	(3)
	9/27 (木)	夜	四字熟語、ことわざの説明	@ ●
	10/4(木)	夜	フリートーク/自己PR	(3 (1)
	10/11 (木)	夜	朗読/自己紹介	(3 (1)
	10/18 (木)	夜	プレゼンテーション/論文	─ ─
	10/25 (木)	夜	1枚写真の説明	<u> </u>
上級	11/8(木)	夜	CM原稿/作文	(3)
10/4	11/15(木)	夜	写真説明/自己PR	(3 (1)
	11/22 (木)	夜	面接シミュレーション	(3 (1)
	11/29(木)	夜	グループディスカッション	9 6
	12/6(木)	夜	VTRの実況	⊕ ⊕
	12/13 (木)	夜	ES・面接、質問受け	(3 (1)
	1/10(木)	夜	カメラテスト/まとめ	(3 (1)
アナ	ウンサークラ	ZВ		講師:高村·橘高
	日程	時間	カリキュラ	L
	7/5(木)	夜	発声·発音/自己分析	3 🗓 🐠
477	7/12 (木)	夜	アクセント概論・形容	1
初級	8/9(木)	夜	アクセント動・形動・名	0
TVX	8/23 (未)	726	フリートーク/作文	<u> </u>

7993				
	11/15(木)	夜	写真説明/自己PR	(3 (1)
	11/22 (木)	夜	面接シミュレーション	a
	11/29(木)	夜	グループディスカッション	9 6
	12/6(木)	夜	VTRの実況	<u> </u>
	12/13 (木)	夜	ES・面接、質問受け	(3)
	1/10 (木)	夜	カメラテスト/まとめ	(3 (1)
アナ	ウンサークラ	ZВ	語館	ī:高村·橘高
	日程	時間	カリキュラム	
	7/5(木)	夜	発声·発音/自己分析	(3 (1) (1)
477	7/12 (木)	夜	アクセント概論・形容	(i)
初級	8/9(木)	夜	アクセント動・形動・名	(ii)
19X	8/23 (木)	夜	フリートーク/作文	(3)
	8/30 (木)	夜	ニュース原稿/自己PR	(3 (1)
	9/20 (木)	夜	ニュース原稿/時事問題	9 • •
	9/27 (木)	夜	四字熟語、ことわざの説明	@ @
	10/4(木)	夜	フリートーク/自己PR	(3 (1)
	10/11 (木)	夜	朗読/自己紹介	(3 (1)
	10/18 (木)	夜	プレゼンテーション/論文	(iii)
L	10/25 (木)	夜	1枚写真の説明	@ €
上級	11/8(木)	夜	CM原稿/作文	(3 (3)
	11/15(木)	夜	写真説明/自己PR	(3 (1)
	11/22(木)	夜	面接シミュレーション	9 🗓
	11/29(木)	夜	グループディスカッション	9 0
	12/6(木)	夜	VTRの実況	<u> </u>
	12/13 (木)	夜	ES・面接、質問受け	(3 (1) (1)
	1/10(木)	夜	カメラテスト/まとめ	(3 (ii)

ĘĽ.	戈中 周			
5	実践ガイダン	ス	※無料参加でき	ます。
	日程	時間	カリキュラム	
]	10/10 (水)	夜	マスコミ実践クラス説明	
	マスコミ実践	クラス	講師:森下·山田·高田	·平野
	日程	時間	カリキュラム	
_	10/17 (水)	夜	エントリーシート対策	0
	10/24 (水)	夜	論作文対策	(
]	10/31 (水)	夜	企画書対策	(3
	11/7(水)	夜	エントリーシート対策	0
	11/14 (水)	夜	教養エンタメ対策	•
	11/21 (水)	夜	論作文対策	(
	12/5(水)	夜	エントリーシート対策	•
	12/12 (水)	夜	企画書対策	(3
	12/19 (水)	夜	教養時事対策	•
	1/12(土)	夜	グループディスカッション対策	G
	1/16 (水)	夜	教養時事対策	•
	2/16(土)	夜	論作文対策	(
	2/20 (7K)	夜	面接対策	0
	2/27 (zk)	夜	面接対策	<u> </u>
	3/6(7K)	夜	相談会	(1)
1	3/13 (7K)	夜	相談会	(
	3/20 (7K)	夜	相談会	(1)
	3/27 (水)	夜	相談会	(1)

※担当講師の詳細は無料ガイダンス・受講相談等でご案内いた

- ※都合により日程が一部変更になる場合がございます。予めご 了承ください。
- ※実践編のカリキュラムは就職試験の動向により変更する場合 がございます。
- ※個別ゼミのカリキュラム・日程・定員等の詳細は開始時期にハ ピララ・校舎掲示板等でお知らせいたします。
- **アナウンサークラスのカメラテストを受講するためには、一定 のアナウンサークラスカリキュラムを受講する必要がござい ます。詳細は実践ガイダンス(アナウンサークラス)等でご確認