

論文対策編

論文試験の目的と意義

○ 資質と適性を把握する。

国語力，人物像，常識 など

○ 教員としての考え方を知る。

- ・ 現代の教育の動向
- ・ 学校現場と現場に合った教育理念
- ・ 子供や保護者から共感される考え方 など

鉄 則

○ 採点者が読みやすく理解しやすい論文を書く。

教師になった「あなたの姿」を採点者に理解させる。

教育理念・信念等を強く主張することが求められているわけでない。

構成と表現が勝負を左右する。

3つの視点

1. 採点者を知る。

◎ 誰が採点するか。何を知りたいか。

◎ どのように採点するか。

観点別評価→総合評価→相対評価（順位付け）→ランク分け

◎ どんな気持ちで読んでいるか。

2. 見た目を整える。

- 適切な段落構成
- 見出しの活用
- 文字の大きさ
- 文字の濃さ
- ていねいさ

3. 理解できる内容・納得できる内容にする。

※ その第一歩は、基本的な記述方法を理解すること。

10のポイント

① 読みやすい構成

(ア) 一般的な構成にする

- ・ 学校の管理職が論文作成で用いる一般的構成を尊重する
序論（現状、考察）→本論（論・策・例）→結論（まとめ・意欲）
- ・ 概要を最初に記述することで、読み手に枠をつくる

(イ) 文章間の関係性が分かる表記に心がける

- ・ 序論（考察）と本論（論）との関係
- ・ 序論（方針）と本論（見出し）との関係
- ・ 本論（論）でのテーマと策との関係性の説明
- ・ 結論での序論・本論との関係

(ウ) 1パラグラフは1トピックにする

② 具体的な表記をする

- ・ 例示する

対話的学びを推進するため、例えば、理科の授業で植物観察をする際、グループごとに観察する植物を決める。その植物の葉の付き方、茎の出方、花の咲き方などについて観察し、その結果を同じ視点で話し合う。その際、私は各グループが適切な植物を選択できるように助言する。

- ・ エピソードを盛り込む

私が教育実習をおこなった学級では、生徒同士のからかいやいたずらがあった時、担任はすぐに事実を確認し生徒への指導を徹底していた。このように教師の早急できめ細やかな対応が、いじめのない学級づくりのために重要だと実感した。

③ NG 表現を使用しない

- ・ 受け身な表現 「～される。」「～してもらう。」
- ・ あいまいな表現 「～など。」「～だと思う。」「～であろう。」
- ・ 評論家的、解説者的表現 「～すべき。」「～するとよい。」

授業で重要な要素は、学級経営の良し悪しであろう。子供たちに積極的に授業に参加してもらうために、教師は指導法を工夫すべきである。

(問 1) 上述の文を、受け身な表現等にならないように修正してください。

④ 強調表示を工夫する

- ◎ 重要な文章や言葉を強調する
 - ・ ポイントを上げる
 - ・ 太字にする
 - ・ カギカッコなど記号を用いる
 - ・ 文章や言葉を繰り返す
- ◎ 内容の転換点を分かりやすくする
 - ・ 見出しを付ける
 - ・ 改行する

⑤ 数字を効果的に活用する

- ・ 学力・学習状況調査（文科省）
- ・ 体力・運動能力調査（スポーツ庁）
- ・ 問題行動調査（文科省）
- ・ 子供・若者の意識に関する調査（内閣府）

⑥ 公的機関の情報等を活用する

- 教育振興基本計画
- 文科省通知、審議会答申等
- 学習指導要領
- 生徒指導提要
- 教育委員会 基本計画、プラン

私は、豊かな心を育成するためには、道德教育が重要な役割を果たす考える。

(問2) 上述の文を「学習指導要領・総則」の言葉を入れた文に直しましょう。

⑦ 多数の意見を載せる

- 新聞記事、テレビニュース等
- 学校評価結果

いじめによる自殺の増加は、学校の初期対応の不備と担任と他教員との連携の不十分さに原因がある。

(問3) 上述の文を「新聞…」の文字を入れ、説得力を増す文に直しましょう。

⑧ 比較対象を設定する

- 他国、他自治体
- 他校種
- 他学年、他年齢
- 過去、現状

⑨ 重要な言葉を繰り返す

- 序論・本論・結論に同一の言葉を盛り込む
- 重要な主張を繰り返す

(問 4) 下の文に「思いやりの心」の語句を追加して、重要性をアピールしてください。

いじめを防止するためには、思いやりの心を育成することが重要である。
その人の身になって考えることのできる人は、いじめに加担することはいじめを見逃すこともしない。

⑩ 返報性の原理を活用する

- 学校を好意的に記述する
- 学校への貢献を示す
- 熱意、教育愛等を示す

実習校では、先生方が補習を行い、学力向上に取り組んでいた。

(問 5) 上述の文をさらに学校への好意を示す文に直しましょう。
