

初学者の方

学習経験者の方

Input

### 最短講義 (全8回)

講義(70分)+休憩(10分)+講義(70分)  
『短期間で効率的に』を追求し、全8回の講義で、『1+9パターンで本試験を攻略するための知識』を身に付けます。

Input

Output

### 基礎答練 (全5回)

添削あり

答練(90分)+休憩(10分)+講義(50分)  
最短講義で学習した範囲の論文を実際に答案として書くことで、知識のチェックと実践力の養成を行います。最終回は、全範囲から出題し、直前期を前にした段階での実力チェックとなります。

Input

Input

Output

### 上級講義 (全6回)

NEW!!

講義(70分)+休憩(10分)+講義(70分)  
学習経験者を対象に、一段掘り下げた講義を展開します。うる覚えの知識の確実な定着を図り、本試験レベルの答練をこなす準備を整えていただきます。

### 応用答練 (全4回)

NEW!!

添削あり

答練(90分)+休憩(10分)+講義(50分)  
上級講義で学習した内容の論点で答練を解くことで、知識のチェックと実践力の養成を行います。最終回は全範囲から出題し、直前期を前に何を準備すべきかを確認していただきます。

### オプション講座

NEW!!

#### 重要判例オプション(全4回)

講義(70分)+休憩(10分)+講義(70分)  
インプットをひととおり終えて、知識のさらなる定着を図りたい受験生を対象に、判例をキーとして、重要判例の内容はもちろんのこと、1+9パターンへの当てはめ方なども解説します。

短答式本試験

Output

### 的中答練 (全4回)

添削あり

答練(90分)+休憩(10分)+講義(50分)

1+9パターンを当てはめる問題だけでなく、その複合パターンの問題など、本試験レベルの問題に挑戦していただき、合格答案を作成するための実践力を養成していきます。

論文式(必須科目)本試験

Output

### 全国公開模試 (全1回)

添削あり

模試(90分)+休憩(10分)+講義(50分)

本試験と同一レベル、同一形式で実施する模試です。TAC受講生以外の方も受験するため、全国のライバルを相手に力試しができます。

Input

### ファイナルチェック (全2回)

講義(70分)+休憩(10分)+講義(70分)

論文式(必須科目)本試験終了後に実施する、1+9パターンの総まとめの講義です。著作権法の本試験直前に重要事項の最終チェックを行います。

ココがポイント!

直前期では、「1+9パターン」で出題頻度の高いものから順に総復習します。また、「1+9パターン」の応用問題である「論点複合問題」にも対応できる力を身につけます。

論文式(選択科目)本試験

ココがポイント!

Input 2回とOutput 1回のパターンをくり返し行うことで、知識の効率的な定着を図り、本試験で戦うための「戦力」を短期間に養成します。

