

教室講座 渋谷校

時間帯 朝 10:00～ 昼 14:00～ 夜 18:30～ (180分)

受講方法 日程表の中からお申込みコースに含まれるカリキュラムにご出席ください。

- 無料体験 OK……………太枠で囲った□カリキュラムに無料体験入学ができます。(予約不要)
- クラス自由出席 OK……………「基礎編」「実践編」「特別編」のどのクラス・カリキュラムでも自由に出席できます。(本科生特典)
- 開講日を過ぎてでも入学 OK…入学時に終了しているカリキュラムは、他の日程のカリキュラムに振り替えることができます。

基礎編

5月生 講師:大島

日程	時間	カリキュラム
5/18 [土]	夜	業界研究・教養対策①
5/25 [土]	夜	業界研究・教養対策②
6/ 1 [土]	夜	業界研究・教養対策③
6/ 8 [土]	夜	業界研究・教養対策④
6/15 [土]	夜	ES・論作文対策①
6/22 [土]	夜	ES・論作文対策②
6/29 [土]	夜	ES・論作文対策③
7/ 6 [土]	夜	ES・論作文対策④
9/ 7 [土]	夜	面接対策①
9/14 [土]	夜	面接対策②
9/21 [土]	夜	面接対策③
9/28 [土]	夜	面接対策④

6月生 講師:塚本

日程	時間	カリキュラム
6/21 [金]	夜	業界研究・教養対策①
6/28 [金]	夜	業界研究・教養対策②
7/ 7 [日]	昼	業界研究・教養対策③
7/26 [金]	夜	業界研究・教養対策④
9/13 [金]	夜	ES・論作文対策①
9/20 [金]	夜	ES・論作文対策②
9/27 [金]	夜	ES・論作文対策③
10/ 4 [金]	夜	ES・論作文対策④
10/11 [金]	夜	面接対策①
10/18 [金]	夜	面接対策②
10/25 [金]	夜	面接対策③
11/ 1 [金]	夜	面接対策④

10月生 講師:冨板

日程	時間	カリキュラム
10/ 8 [火]	夜	業界研究・教養対策①
10/15 [火]	夜	業界研究・教養対策②
10/17 [木]	夜	業界研究・教養対策③
10/22 [火]	夜	業界研究・教養対策④
10/29 [火]	夜	ES・論作文対策①
10/31 [木]	夜	ES・論作文対策②
11/ 5 [火]	夜	ES・論作文対策③
11/ 7 [木]	夜	ES・論作文対策④
11/12 [火]	夜	面接対策①
11/14 [木]	夜	面接対策②
11/19 [火]	夜	面接対策③
11/21 [木]	夜	面接対策④

実践編

放送・エンタメ・広告クラス 講師:大島

日程	時間	カリキュラム
10/26 [土]	夜	オリエンテーション E 面 研
11/ 2 [土]	夜	対策I 業界研究 面 研
11/ 9 [土]	夜	ESの記述 入門編 E 研
11/16 [土]	夜	口頭表現演習 基礎編 A 面
11/23 [土]	夜	ESの記述 基礎編 E 研
11/30 [土]	夜	口頭表現演習 基礎編 B 面 研
12/ 7 [土]	夜	論作文演習 基本編 論 研
12/14 [土]	夜	対策II 教養・時事問題 E 研
12/21 [土]	夜	ESの記述 応用編 E
1/11 [土]	夜	面接対策演習 I 面 研
1/18 [土]	夜	クリエイティブ演習 研
1/25 [土]	夜	論作文演習 応用編 論 研
2/ 1 [土]	夜	グループワーク (企画) I 面 G 研
2/ 8 [土]	夜	グループワーク (討議) II 面 G 研
2/15 [土]	夜	面接対策演習 II 面 研
2/22 [土]	夜	ES 徹底対策 E 研
3/ 1 [土]	夜	面接徹底対策 面 研
3/ 8 [土]	夜	総合相談・個別演習 E 面 研

出版・エンタメクラス 講師:塚本

日程	時間	カリキュラム
11/15 [金]	夜	出版社とメディアの全仕事 E 面 研
11/22 [金]	夜	報道新聞通信社の全対策 E 研 論
11/29 [金]	夜	報道総合週刊誌の全対策 E 研 論
12/ 6 [金]	夜	女性ファッション誌の全対策 E 研 論
12/13 [金]	夜	クラス系雑誌と広告の全対策 E 研 論
12/20 [金]	夜	情報誌とIT業界の全対策 E 研 論
1/10 [金]	夜	芸能界と音楽業界の全対策 E 研 論
1/17 [金]	夜	書籍・文藝・絵本・コミックの全対策 E 研 論
1/24 [金]	夜	スポーツ新聞・風俗誌の全対策 E 研 論
1/31 [金]	夜	集団GD自己PRプレゼン E G 研
2/ 7 [金]	夜	集団DB自己PRプレゼン E G 研
2/14 [金]	夜	個人面接一般/ES速記 E 面 研
2/21 [金]	夜	個人面接圧迫/ES速記 E 面 研
2/28 [金]	夜	私服面接一般/ES速記 E 面 研
3/ 7 [金]	夜	私服面接圧迫/ES速記 E 面 研
3/14 [金]	夜	筆記英語教養/模試と解説 研 士 研
3/21 [金]	夜	筆記時事社会/模試と解説 研 士 研
3/28 [金]	夜	筆記エンタメ/模試と解説 研 士 研

放送・出版・エンタメクラス 講師:冨板

日程	時間	カリキュラム
12/ 3 [火]	夜	出版業界攻略講義/作文試験 研 論
12/10 [火]	夜	放送・新聞業界講義/作文試験 研 論
12/17 [火]	夜	作文講義①/作文試験 論
12/24 [火]	夜	ES講義/ES試験 E
1/ 7 [火]	夜	筆記問題分析/作文講義② 論 研 研
1/14 [火]	夜	編集者の仕事講義 研
1/28 [火]	夜	クリエイティブ講義/試験 研
2/ 4 [火]	夜	面接・GD講義/作文試験 面 論
2/11 [火]	夜	個別相談会① 研
2/18 [火]	夜	企画力養成講義/企画試験 E 面
2/25 [火]	夜	筆記対策会議/作文試験 論 研 研
3/ 4 [火]	夜	GD演習①/作文試験 G 論
3/11 [火]	夜	「自己PR」プレゼン演習 面
3/18 [火]	夜	個人面接演習①/作文試験 面 論
3/25 [火]	夜	GD演習②/作文試験 G 論
4/ 1 [火]	夜	「私の企画」プレゼン演習 面
4/ 8 [火]	夜	個人面接演習②/作文試験 面 論
4/15 [火]	夜	個別相談会② 研

特別編

論作文対策 (NHK・新聞社 記者職) 講師:東條

日程	時間	カリキュラム
1/29 [水]	夜	論作文対策①
2/ 5 [水]	夜	論作文対策②
2/12 [水]	夜	論作文対策③
2/19 [水]	夜	論作文対策④
2/26 [水]	夜	論作文対策⑤
3/ 5 [水]	夜	論作文対策⑥
3/12 [水]	夜	論作文対策⑦
3/19 [水]	夜	論作文対策⑧
3/26 [水]	夜	論作文対策⑨

クリエイティブ対策 (放送・エンタメ・広告) 講師:上村

日程	時間	カリキュラム
10/21 [月]	夜	クリエイティブ対策①
10/28 [月]	夜	クリエイティブ対策②
11/ 4 [月]	夜	クリエイティブ対策③
11/11 [月]	夜	クリエイティブ対策④
11/18 [月]	夜	クリエイティブ対策⑤
11/25 [月]	夜	クリエイティブ対策⑥
12/ 2 [月]	夜	クリエイティブ対策⑦
12/ 9 [月]	夜	クリエイティブ対策⑧
12/16 [月]	夜	クリエイティブ対策⑨

協力:朝日新聞

日程	時間	カリキュラム
後日発表		朝日新聞デジタルの活用法

- E エントリーシート対策 面 面接対策
- G グループワーク対策 研 業界・企業・職種研究
- 論 論作文対策 士 エンタメ・時事対策
- 研 筆記試験対策 研 個別相談・内定者相談など

※都合により日程が一部変更になる場合がございます。予めご了承ください。
 ※実践編のカリキュラムは就職試験の動向により変更する場合がございます。
 ※ゼミのカリキュラム・日程・定員等の詳細は開始時期にハブリカ・校舎掲示板等でお知らせいたします。

教室講座 京都校

時間帯 夜 18:30～〔180分〕

受講方法 日程表の中からお申込みコースに含まれるカリキュラムにご出席ください。

- ◎ 無料体験 OK……………太枠で囲った□カリキュラムに無料体験入学ができます。(予約不要)
- ◎ クラス自由出席 OK……………「基礎編」「実践編」のどのクラス・カリキュラムでも自由に出席できます。(本科生特典)
- ◎ 開講日を過ぎても入学 OK…入学時に終了しているカリキュラムは、他の日程のカリキュラムに振り替えることができます。

基礎編

5月生

日程	時間	カリキュラム
5/22 [水]	夜	エントリーシート
5/29 [水]	夜	論作文
6/ 5 [水]	夜	業界研究 (広告)
6/19 [水]	夜	業界研究 (新聞・放送・出版)
8/ 7 [水]	夜	エントリーシート
8/28 [水]	夜	課外研究 (自己PR基礎)
8/31 [土]	夜	論作文
9/ 4 [水]	夜	面接対策 (基礎)
9/11 [水]	夜	クリエイティブ
9/14 [土]	夜	教養エンタメ
9/25 [水]	夜	プレゼンテーション
10/ 2 [水]	夜	企画書

7月生

日程	時間	カリキュラム
7/ 3 [水]	夜	エントリーシート
7/10 [水]	夜	論作文
8/ 7 [水]	夜	エントリーシート
8/10 [土]	夜	業界研究 (広告)
8/28 [水]	夜	課外研究 (自己PR基礎)
8/31 [土]	夜	論作文
9/ 4 [水]	夜	面接対策 (基礎)
9/ 7 [土]	夜	業界研究 (新聞・放送・出版)
9/11 [水]	夜	クリエイティブ
9/14 [土]	夜	教養エンタメ
9/25 [水]	夜	プレゼンテーション
10/ 2 [水]	夜	企画書

協力:朝日新聞

日程	時間	カリキュラム
7/6 [土]	夜	朝日新聞デジタルの活用法

- ※担当講師の詳細は無料ガイダンス・受講相談等でご案内いたします。
- ※都合により日程が一部変更になる場合がございます。予めご了承ください。
- ※実践編のカリキュラムは就職試験の動向により変更する場合がございます。
- ※せみのカリキュラム・日程・定員等の詳細は開始時期にハピララ・校舎掲示板等でお知らせいたします。

実践編

実践クラス (5月生・7月生共通)

日程	時間	カリキュラム
10/16 [水]	夜	エントリーシート E
10/18 [金]	夜	教養時事 土 第
10/23 [水]	夜	論作文 論
10/25 [金]	夜	教養時事 土 第
11/ 1 [金]	夜	教養時事 土 第
11/ 6 [水]	夜	エントリーシート E 面
11/13 [水]	夜	論作文 論
11/20 [水]	夜	教養エンタメ E
11/27 [水]	夜	企画書 E
12/ 4 [水]	夜	エントリーシート E 面
12/11 [水]	夜	グループディスカッション G
1/15 [水]	夜	論作文 論
2/19 [水]	夜	面接 面
2/26 [水]	夜	面接 面
3/ 5 [水]	夜	相談会 相
3/12 [水]	夜	相談会 相
3/19 [水]	夜	相談会 相
3/26 [水]	夜	相談会 相